Model Paper

اردو(لازمی) (نیاکورس)

10th (Fresh/Reappear)

	to the control of the	
	سيكشن(ب)اورسيكشن(ج) كىلئے كل وقت 2 گھنٹے اور 40منٹ ہیں۔	نوط:-
نمبر۲۳	سيشن(ب)	
	(الف) مندرجہذیل سوالات میں سے کوئی سے نو (9) کے جوابات تحریر کریں۔	سوال-۱۱
	(۱) غالب نے میرمہدی مجروح ہے آ زرد گی کا اظہار کس بات پر کیا؟	
	(۲) جملهاسمیه کی تعریف ککھیں۔ نیز تین اسمیہ جملتح ریر کریں۔	
	(۳)	
	(۴) "اصل اہمیت زبانوں کونہیں مطالب کو حاصل رہی"اس جملے کی وضاحت کریں۔	
	(۵) نظم" آزادی" کاخلاصة تحریر کریں۔	
	(٢) دیئے گئے ترا کیب کا مطلب واضح کریں۔ پاسبان رنگ و بو، مہر عالم تاب، تدن کا چراغ، وارث اسرار فطرت	
	(۷) حکیم محرسعید نے بخارا کے زوال کے بارے میں کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟	
	(۸) جملهٔ معترضه کی تعریف تحریرکریں ۔ اور تین مثالیں دیکرواضح کریں ۔	
	(٩) سجاد حيدريلدرم نے فقير کو کيوں خوش نصيب کها؟ وضاحت کريں۔	
	(۱۰) اِن الفاظ وتراکیب کوجملوں میں استعال کریں۔ ڈھنڈورا پیٹینا، تاراج، ڈھنڈار مکان، خدا کی پناہ	
	(۱۱) شیرعالم نے میمونئے کو کیون قتل کیا؟ وضاحت کریں۔	
	(۱۲) سبق"نام دیومالی" ہے جمیں کیا عبرت حاصل ہوتی ہے؟	
نمبر٢٢	سيشن(ج)	
(5)نمبر	ا مصنف سبق اوراس کے متن کا حوالہ دیتے ہوئے کسی ایک نثر پارے کی تشریح سیجئے۔	سوال-۱۱۱
	(الف) گربڑھیا کی پرانی ہڈیاں تھیں۔ پانچ سیر کا تھی کھایا تھا۔وہ ایس جلدی کیوں مرتی ،اس کی تواس بڑھا پے میں مٹی خراب ہوتی تھی۔	
	غرض کہ جب بڑی بی نے مرنے کا نام نہ لیا۔	
	(ب) اکثر مالیوں کوڈانٹ ڈپٹ کرنی پڑتی ہے۔ورنہ ذرابھی نگرانی میں ڈھیل ہوئی، ہاتھ پر ہاتھ رکھ کربیٹھ گئے یا بیٹری پینے لگے یاسائے میں جالیٹے۔ میں میں میں میں میں میں ہوئی ہے۔	
· (-)	عام طور پرانسان فطرتاً کابل اور کام چور واقع ہوا ہے۔ میرین نظرین میں میں سریم نظری کے تعدید	ne le
(5)نمبر	ا شاعراورنظم کاحوالہ دیتے ہوئے کسی ایک نظم پارے کی تشریح کریں۔ 	سوال-۱۷
	(الف) عبادت ہے سراپا جذبہ تعمیر آزادی شہادت مستقل اک سرخی تحریر آزادی	
	جہاں آزاد کر سکتے نہ ہوں تقریر آزادی وہ آزادی مری نظروں میں ہے تحقیر آزادی	
	(ب) یول گلشنِ فلک سے ستارے ہوئے رواں چن لے چمن سے پھولوں کو جس طرح باغباں	
	آئی بہار میں گل مہتاب پر خزاں مرجھا کے گر گئے ثمر و شاخِ کہکشاں	
(5)نمبر	بحواله شاعرکسی ایک غزلیه بُزگی تشریح کریں۔	سوال-٧
	(الف) نگاہِ یار جے آشائے راز کرے وہ اپنی خوبی قسمت پر کیوں نہ ناز کرے	
	دلوں کو فکر دو عالم سے کر دیا آزاد ترے جنوں کا خدا سلسلہ دراز کرے	
	(ب) ہونٹوں پہ بھی ان کے مرا نام ہی آئے ۔ آئے تو سہی، برسرِ الزام ہی آئے جیران ہیں، لب بستہ ہیں، دلگیر ہیں غنچ خوشبو کی زبانی ترا پیغام ہی آئے	
(9) نمبر	۱ دیئے گئے موضوعات میں سے ایک موضوع پڑھنمون لکھئے۔	سوال-۷۱

کمپیوٹر کے فوائد، اقبال اورار دوشاعری، سیلاب کی تباہ کاریاں